



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL b2b@bear-family.de



- Diese CD-Zusammenstellung ist exklusiv dem Thema Rockabilly, Boogie, Hillbilly Bop und Teen Rock aus Bakersfield gewidmet!
- Hier lernen Sie die Pioniere der Country Music und des Bakersfield Sounds in ihren prägenden und rockenden Jahren kennen, z.B. Buck Owens, Merle Haggard, Ferlin Husky, Red Simpson, Tommy Collins, Bill Woods, Billy Mize, Fuzzy Owen und Herb Henson!
- Höhepunkte sind seltene Aufnahmen, ursprünglich von kleinen Firmen aus Bakersfield wie TALLY, FIRE, GRANDE, BAKERSFIELD RECORDS, GLOBAL, PIKE oder MOSRITE veröffentlicht.
- Viele Titel erscheinen zum ersten Mal auf CD.
- Dieses Album beschreibt den Einfluß von etablierten Musikern wie Tommy Duncan und Johnny Bond bis hin zu bei Sammlern beliebten Namen wie Custer Bottoms und Vancie Flowers auf den Countrysound an der Westküste, obwohl sie keine Country Music spielten.
- Umfangreiche und aufwendig illustrierte Booklets mit akribisch recherchierten Biografien, seltenen Fotos und jede Menge Hintergrundwissen zu jenen Musikern und Plattenfirmen aus Bakersfield, die sich für Rock 'n' Roll begeisterten und einen neuen Sound in der Country Music schufen.

INFORMATIONEN

Gegen Ende der Sechzigerjahre war die Stadt Bakersfield in Kalifornien zu einem Mekka der Country Music an der Westküste geworden. Dank der Hits von Buck Owens und Merle Haggard hatte sich Bakersfield zu einem ernsthaften Konkurrenten für die beherrschende Musikindustrie in Nashville entwickelt. Der sogenannte Bakersfield Sound kam zunächst aus den Clubs im Kalifornischen Längstal, wo Ölarbeiter und Tagelöhner tanzen gingen. Im Gegensatz zur Grand Ole Opry, wo das Publikum saß und der Musik lauschte, packten die Bands aus Bakersfield Swing-, Rock 'n' Roll-, Blues- und Popelemente in ihre Musik, um die Leute auf der Tanzfläche zu halten.

Die Bevölkerung von Bakersfield, vor allem jene in den Honky-Tonks, fühlte sich zu den aus Oklahoma, Arkansas, Texas, Missouri und anderen Staaten der Great Plains Verpflanzten hingezogen. Diese Menschen hatten besonders unter Dürre und Weltwirtschaftskrise während der als 'Grapes Of Wrath'-Ära (Zeit der 'Früchte des Zorns') gelitten und in ihrer Heimat alles verloren. Selbst wenn sie rockten, so geschah dies bei Musikern aus Bakersfield mit einem kompromißlosen Twang, der den kulturellen Zusammenfluß im einzigartigen musikalischen Schmelztiegel Kaliforniens verriet und dem auch Hillbilly Music unterworfen war. Mitte der Fünfzigerjahre nahm Bakersfield mit offenen Armen Rockabilly auf – mit der Betonung auf 'billy'. Später im Verlauf des Jahrzehnts verfeinerten viele von jenen, die man heute Legenden des Bakersfield Sounds nennt, ihre Fähigkeit, außerhalb eines engen Country-Grooves zu rocken, zu boppen und zu croonen.

Verteilt auf zwei Ausgaben richten wir das Augenmerk auf 'The Other Side Of Bakersfield' und stellen jene Musiker und Plattenfirmen vor, die es wagten einem rockenden Impuls nachzugeben. Von bekannten Namen wie Buck Owens und Red Simpson bis hin zu bei Sammlern beliebten Kollegen wie Bill Carter und Al Hendrix: wir zeigen die rockende Seite von Bakersfield, die schließlich ihr eigenes musikalisches Genre erfinden sollte. Etliche Titel erscheinen hiermit zum ersten Mal auf CD. Mit ihren detaillierten Linernotes und Kommentaren zu jedem einzelnen Track von Scott B. Bomar, Informationen zu den Lebensläufen der Musiker und einer Menge Fotos bilden diese sorgfältig zusammengestellten Editionen eine Schatztruhe für Fans des Bakersfield Sounds, Fans von Hillbilly Bopfern der Fünfziger- und Sechzigerjahre und für Fans von glühend heißem Rockabilly.



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL b2b@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Verschiedene
The Other Side Of Bakersfield, Vol. 1
1950s & 60s Boppers And Rockers
From 'Nashville West'

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

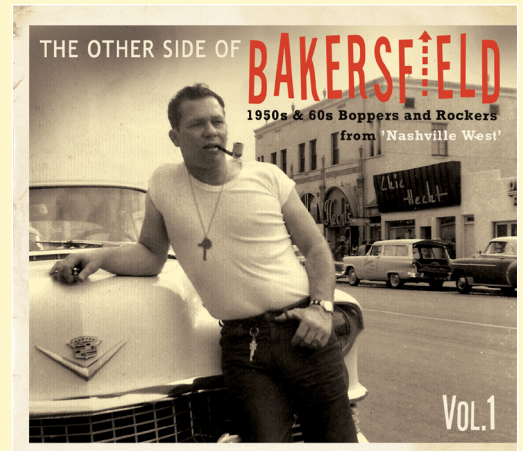
Bear Family Productions
BCD 16946
AR



5 397102 169465

FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

1 CD Digipack mit 52-seitigem Booklet
Rockabilly / Rock 'n' Roll
31
68:59



TITELLISTUNG

Billy Barton: Blues In The Blue Of Night • **Tommy Collins:** Untied • **Alvadean Coker:** We're Gonna Bop • **Bill Woods:** Go Crazy Man • **Tommy Duncan with Bill Woods' Orchestra:** Daddy Loves Mommy • **Cliff Crofford:** There Ain't Nothin' Happenin' To Me • **Corky Jones:** Hot Dog • **Al Coker:** Don't Go Baby • **Bonnie Blue Bell & Leon Reach:** Let's Go • **Johnny Taylor:** Mixed Up Rhythm & Blues • **Jimmy Thomason:** Now Hear This • **Glen Ayers / Red Simpson:** Sweet Love • **Billy Mize:** Solid Sender • **Custer Bottoms:** Stood Up Blues • **Dusty Payne & His Rhythm Rockers:** Long Time Gone • **Herb Henson:** Up The Path And In My Door • **Fuzzy Owen:** Arkie's Got Her Shoes On • **The Farmer Boys:** Flash, Crash And Thunder • **Gene Martin:** Make It Soon • **Buck Owens:** Sweet Thing • **Bill Carter:** I Used To Love You • **Ernie Kelley:** Seal Rock • **Bob Ross & The Teens:** Stingy Daddy • **Vancie Flowers:** What A Man • **Joe Hall & The Corvettes:** Bongo Beatin' Beatnick • **Wally Lewis:** Loverboy • **Bob Orrison:** Sarah Lee • **Al Brumley:** Someone's Gonna Get Hurt • **Al Hendrix:** Monkey Bite • **Merle Haggard:** Skid Row • **Ronnie Sessions:** Scaredy-Cat



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL b2b@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Verschiedene
The Other Side Of Bakersfield, Vol. 2
1950s & 60s Boppers And Rockers
From 'Nashville West'

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

Bear Family Productions
BCD 17353
AR



5 397102 173530

FORMAT
GENRE
ANZAHL TITEL
SPIELDAUER

1 CD Digipack mit 52-seitigem Booklet
Rockabilly / Rock 'n' Roll
31
69:22



TITELLISTUNG

Ferlin Husky: I Feel Better All Over • **Dusty Payne:** My Walkin' Shoes • **Fuzzy Owen:** Yer Fer Me • **Corky Jones:** Rhythm And Booze • **Terry Fell:** What's Good For The Goose • **The Farmer Boys:** Somehow, Someway, Someday • **Bob Ehret:** Stop The Clock • **Bill Woods:** Phone Me Baby • **Cliff Crofford:** Teenage Tears • **Bill Carter:** I Wanna Feel Good • **Lynn Billingsly:** Childhood Boogie • **Joe Carson:** Take Me In Your Arms • **Billy Mize:** Planet Named Desire • **The Three Notes:** I've Been Thinking It Over • **Wally Lewis:** Kathleen • **Al Hendrix:** Rhonda Lee • **Abe Mulkey:** Packed Up And Shoved Off • **George Weston:** Hey Little Car Hop • **Johnny Bond:** Three Or Four Nights • **Dallas Frazier:** I Can't Go On • **Larry Bryant:** I Remember • **Herb Henson:** Goodbye, Baby, Goodbye • **Lawton Jiles:** That's What I Get For Lovin' You • **Mel & Carl:** Come On Home • **Bill Bryan & The Goldtones:** Rockin' Chair • **J.R. Larue & The Goldtones:** I Know Better • **Billy Bledsoe:** That's Just Where (I Oughtta Be) • **Grover Cleveland:** Why Not • **Del & Sue:** Just Before Dawn • **Tommy Duncan:** I'll Be There Next Sunday • **Cathy Sharpe:** North Pole Rock



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL b2b@bear-family.de

EBENFALLS ERHÄLTlich

Merle Haggard

Untamed Hawk

The Early Recordings

5 CD-Box (LP-Format) mit 52-seitigem Buch
BCD 15744 EI

Hag

The Studio Recordings 1969 - 1976

6 CD-Box (LP-Format) mit 140-seitigem gebundenen Buch
BCD 16749 FK

Hag – Concepts, Live & The Strangers

The Capitol Recordings 1968 - 1976

6 CD-Box (LP-Format) mit 120-seitigem gebundenen Buch
BCD 16782 FK

The Troubadour

The MCA Recordings 1976 - 1981

4 CD-Box (LP-Format) mit 68-seitigem gebundenen Buch
BCD 17250 DK

Same Train – A Different Time

CD mit 20-seitigem Booklet
BCD 15740 AH

MERLE HAGGARD & LEONA WILLIAMS

Old Loves Never Die

CD mit 24-seitigem Booklet
BCD 16411 AH

Bonnie Owens

Queen Of The Coast

4 CD-Box (LP-Format) mit 76-seitigem Buch
BCD 16178 DK

Buck Owens & The Buckaroos

Act Naturally

The Buck Owens Recordings 1953 - 1964

5 CD-Box (LP-Format) mit 84-seitigem gebundenen Buch
BCD 16850 EK

Open Up Your Heart

The Buck Owens & The Buckaroos Recordings 1965 - 1968

7 CD-Box (LP-Format) mit 120-seitigem gebundenen Buch
BCD 16855 GK

Tall Dark Stranger

The Buck Owens & The Buckaroos Recordings 1969 - 1975

8 CD-Box (LP-Format) mit 108-seitigem gebundenen Buch
BCD 16898 HK

Red Simpson

Hello, I'm Red Simpson

The Complete Recordings 1957 - 1984

5 CD-Box (LP-Format) mit 108-seitigem gebundenen Buch
BCD 16944 EK

Tommy Collins

Leonard

His Complete Recordings 1951 - 1968

5 CD-Box (LP-Format) mit 36-seitigem Buch
BCD 15577 EI

Wynn Stewart

Wishful Thinking

His Complete Recordings 1954 - 1980

10 CD-Box (LP-Format) mit 52-seitigem Buch
BCD 15886 JI

Wesley Tuttle

Detour

His Complete Recordings 1944 - 55

4-CD/1 DVD-Box (LP-Format) mit 84-seitigem Buch
BCD 16416 EK

Merle Travis

Guitar Rags And A Too Fast Pace

His Complete Recordings 1943 - 1955

5 CD-Box (LP-Format) mit 80-seitigem Buch
BCD 15637 EI

Various Artists

Rockin' And Boppin' In The Desert

Arizona Rockabilly Vol. 1

CD Digipack mit 36-seitigem Booklet
BCD 16230 AR

Rockin' And Boppin' In The Desert

Arizona Rockabilly Vol. 2

CD Digipack mit 44-seitigem Booklet
BCD 16683 AR

Shakin' Up North

Canadian Rockabilly Vol. 1

CD Digipack mit 40-seitigem Booklet
BCD 16289 AR

Diddy Wah Diddy ...Ain't A Town, Ain't A City

Rock 'n' Roll And Hot Country From Jackson, Mississippi (DELTA RECORDS)

CD Digipack mit 64-seitigem Booklet
BCD 16748 AR

Stickbuddy Jamboree

Jimmie Ammons & DELTA RECORDS

CD Digipack mit 52-seitigem Booklet
BCD 16638 AH